

## PROGRAMMA SVOLTO - A. S. 2015-16

### ECONOMIA POLITICA

Prof. ssa Rosalinda Formato - Classe III G

**Cos'è l'economia.** Il modello economico. Gli operatori economici. I beni economici. I problemi economici fondamentali. I sistemi economici. La new economy.

**Storia del pensiero economico.** Il mercantilismo. La fisiocrazia. L'economia classica. Adam Smith. David Ricardo. Thomas Robert Malthus. Karl Marx.

**La Domanda.** Il mercato e la domanda, Il marginalismo. La teoria cardinalistica e ordinalistica dell'utilità . La domanda del consumatore. La domanda del mercato. Le trasposizioni della domanda. L'elasticità della domanda.

**Dall'Offerta all'equilibrio del mercato.** Offerta e produzione. L'Offerta del produttore. L'Offerta di mercato. Le trasposizione dell'Offerta. L'elasticità dell'Offerta. Il prezzo di equilibrio. L'equilibrio economico generale.

**Le forme di mercato.** Concorrenza perfetta. Il mercato concorrenziale. Verso i mercati non concorrenziali. Il monopolio assoluto. La concorrenza monopolistica. L'oligopolio.

**Il Consumo.** Consumo e reddito. Un consumatore a sovranità limitata? La tutela dei consumatori.

**Il Reddito Nazionale.** La contabilità economica nazionale. Il Prodotto interno Lordo. Dal Prodotto Interno Lordo al Reddito Nazionale. La distribuzione funzionale del reddito. Salari e profitti. La rendita. L'interesse.

**L'equilibrio macroeconomico.** La teoria Keynesiana. Il consumo. Il risparmio. Il moltiplicatore.

Data: 04.06.2016

Firme studenti

Azra Carolini  
Guglielmo Bernonchi

Firma docente

Rosalinda Formato  
A. S.

Professor. Augusto Cacopardo

## PROGRAMMA SVOLTO

### ARGOMENTI SVOLTI.

Il diritto in generale  
Le fonti del diritto italiano  
Il codice civile e la codificazione  
Situazioni giuridiche soggettive, di vantaggio e svantaggio  
I diritti soggettivi: distinzioni fra vari tipi di diritti, diritti reali e di obbligazione  
Le persone fisiche e le capacità  
Le persone giuridiche  
Gli atti giuridici  
La proprietà e i diritti reali di godimento  
Il possesso  
L'obbligazione  
L'adempimento delle obbligazioni  
L'inadempimento e l'impossibilità sopravvenuta  
Altre cause di estinzione delle obbligazioni (cenni)  
La responsabilità patrimoniale e la garanzia del credito  
Il contratto: concetto e funzione  
La struttura del contratto  
La rappresentanza: nozioni generali  
Gli effetti del contratto  
I limiti all'autonomia contrattuale e la tutela del consumatore  
L'invalidità del contratto: nullità, annullabilità, rescissione  
La risoluzione del contratto  
I contratti tipici: la vendita, la permuta, la locazione (nozioni generali)

### EVENTUALI OSSERVAZIONI

La parte che precede la proprietà è stata svolta senza l'ausilio del testo.

Data 09.06.2016

Firma

Gli studenti

*Isya Cordini*  
*Agnese Bernardini*

Augusto Cacopardo

*Augusto Cacopardo*

Classe 3 G

Materia Inglese

Anno scolastico 2015/2016

Prof. Giacomo Poli

## PROGRAMMA SVOLTO

### ARGOMENTI SVOLTI:

Dal libro di testo di H. Putcha e J. Stranks, Into English 2, Loescher, sono stati svolti i seguenti argomenti:

#### **Unit 5: Rites of passage**

Where boys become crocodile men  
Batangnorang and the crocodile  
Bar Mitzvah  
Present simple passive;  
use of by  
Let/Be allowed to

#### **Unit 6: Have fun**

Present perfect simple;  
for/since  
Talking about unfinished situations  
For vs. since  
Describing a person's age

#### **Unit 7: A force of nature**

A flying disaster  
Into exam: an avalanche  
Past simple passive  
A/AN/THE/zero article

#### **Unit 8: Ways of living**

Vocabulary: Homes  
Too much/too many;  
not/enough  
(a) little, (a) few

Will/won't Vs Be going to  
Describing quantity  
Description dialogue page  
Into exam: about holidays

#### **Unit 9: Exercise your mind**

Memory: your brain is like a muscle  
K. Knightley and Einstein  
Determiners  
Must/mustn't Vs don't have to

#### **Unit 10: Thanks to music**

Music that changes lives: Carlinhos Brown  
Dialogue p 88  
Present perfect continuous  
Present perfect continuous vs Present perfect simple

#### **Unit 11: Old remedies**

Defining relative clauses  
Used to

#### **Unit 13: Urban legends**

Narrative tenses: past perfect/past simple

Gli stessi argomenti sono stati esercitati sul testo di P. Focchi e A. Pitt, Grammar Tracks 2, Alice, con l'aggiunta dei comparativi, dei superlativi e delle costruzioni particolari dei comparativi.

Da fotocopie distribuite in classe tratte da Essential Grammar in Use:

**Unit 29: I have done** (past perfect)

**Unit 114: If you go... If you see... ecc.** (first conditional)

**Unit 115: If I knew... If I went... ecc.** (second conditional)

**Unit 116: If I had known... If I had gone... ecc.** (third condition)

Dal libro di testo di Bentini, Richardson, Vaughan, In Business, Pearson, sono stati svolti i seguenti argomenti:

Commerce and trade p 2  
Channels of distribution p 3  
The four factors of production p 4

## EVENTUALI OSSERVAZIONI

Si consiglia agli alunni con sospensione del giudizio di esercitarsi sul seguente testo:

C. Clantel, J. Cammack, Summer Blog 2, Pearson. Non devono essere svolti gli esercizi riguardanti gli argomenti non affrontati durante l'anno scolastico, ma viene richiesta la lettura dell'insero di narrativa all'interno del libro, Rob Roy. La prova orale verterà sugli argomenti trattati durante l'anno scolastico e indicati nel programma. La prova scritta sugli argomenti di grammatica e il lessico studiati nel corso dell'anno.

Tutta la classe dovrà leggere un libro che potrà essere preso in prestito dalla biblioteca della scuola e riassumerlo.

Data 10/06/2016

Gli studenti

*Anya Coedini*  
*Enrico Bernardi*

Firma

*Giuseppe*

Prof. PARIGI LUCIA

**PROGRAMMA SVOLTO****LA PERCEZIONE DI SÉ ED IL COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE**

SCHEMI MOTORI DI BASE (camminare, correre, saltare, lanciare, rotolare, arrampicarsi)

Completa rielaborazioni con esercitazioni a corpo libero e con attrezzi grandi e piccoli.

CAPACITÀ MOTORIE CONDIZIONALI E COORDINATIVE

Esercitazioni di resistenza, forza, velocità, mobilità, equilibrio, coordinazione, ecc.

**LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

ATLETICA: corsa (campestre, velocità); salti (salto in alto e in lungo); lanci (getto del peso e lancio del disco).

NUOTO: acquaticità; stili di nuoto (crawl, dorso, rana e delfino); tuffo di partenza e partenza a dorso, virata.

GINNASTICA ARTISTICA: candela, ponte, capovolta avanti e indietro.

PALLAVOLO: regolamento di gioco, fondamentali individuali e di squadra; partita.

PALLAMANO: regolamento di gioco, fondamentali individuali e di squadra; partita.

BASEBALL: regolamento di gioco, fondamentali individuali e di squadra; partita adattata.

CALCIO A 5: regolamento di gioco, fondamentali individuali e di squadra; partita.

**SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE**

Fondamentali norme di igiene personale per la cura della persona nello svolgimento dell'attività fisica e sportiva.

**RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E L'AMBITO TECNOLOGICO**

Attività in ambiti diversi: esperienza di trekking per una visita ad aziende della zona nel programma di ASL; attività in ambiente naturale.

**CONOSCENZE TEORICHE**

La teoria dell'allenamento; le capacità fisiche condizionali: resistenza, velocità, forza e flessibilità.

Teoria di tutte le attività pratiche effettuate.

**PARTECIPAZIONE AL PROGETTO DI ISTITUTO "TORNEI DI INTERCLASSE"****PARTECIPAZIONE AI GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI 2015-2016**

Borgo San Lorenzo, 3 giugno 2016

L'insegnante

ALUNNI/E

*Giulio Began**Federico Ricci*Standard minimi in termini di conoscenze ed abilità:

- a.2bmx) Conoscere in modo elementare l'anatomo-fisiologia del corpo umano e delle qualità motorie, possedere competenza del gesto tecnico nell'esecuzione degli schemi motori di base;
- b.2bmx) Conoscere e sapere utilizzare in modo efficace i fondamentali individuali dei giochi sportivi individuali, dei giochi sportivi di squadra (quelli possibili da affrontare); conoscere e possedere una buona tecnica natatoria in almeno due stili;
- c.2bmx) Conoscere ed adottare le norme igienico-sanitarie durante l'attività fisica e sportiva;
- d.2bmx) Sapersi adattare in modo corretto e autonomo ai vari ambienti di lavoro.

Professor. Maria Maddalena Matina

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **ARGOMENTI SVOLTI.**

1. Le fonti storiche e definizione del lessico storico.
2. Le linee del tempo.
3. La caduta dell'Impero romano d'Occidente.
4. I regni romano barbarici e l'Impero bizantino.
5. I Longobardi e l'ascesa del papato.
6. Il Medioevo.
7. Il Monachesimo in oriente e occidente.
8. L'Islam.
9. L'Impero carolingio.
10. Feudalesimo, vassallaggio e curtis.
11. I Normanni.
12. La crisi del mondo feudale.
13. La ripresa del mondo cittadino: organizzazione della città, vari tipi di governo, le classi sociali all'interno del comune.
14. La fine delle pretese universalistiche di Chiesa e Impero.
15. La guerra dei Cent'anni.
16. La crisi del Trecento.
17. Gli Svevi in Italia e la presenza angioina.
18. La nascita delle Signorie.
19. Il Quattrocento: la politica dell'equilibrio.
20. Le scoperte geografiche.
21. La rivoluzione dei prezzi del '500.
22. La Riforma protestante.
23. La Controriforma cattolica.
24. Le guerre di religione in Francia.
25. L'età di Filippo II

### **EVENTUALI OSSERVAZIONI**

Il programma non è stato portato a termine come previsto dal documento di Programmazione annuale elaborato dalla prof.ssa Katia Moretti, docente in servizio fino al primo trimestre del corrente anno scolastico. La mancata possibilità di espletare i contenuti disciplinari è dovuta al fatto che non sono stati rispettati i tempi

previsti per lo svolgimento del programma nel corso dell'intero anno scolastico (le due ore settimanali di Storia hanno coinciso frequentemente con uscite programmate o festività). I contenuti disciplinari che non sono stati trattati sono i seguenti:

1. La nascita dell'assolutismo in Francia.
2. La rivoluzione inglese.

Data 06/06/2016

*Ignazio Bernardi*  
*Isya Carolini*

Firma M. Matina

*Marica Maddalena Matina*

Professor. Alberta Fabiani

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **ARGOMENTI SVOLTI.**

#### **1) Irc e catechesi**

- la valenza culturale dell'Irc in ambito scolastico; differenza fra Irc e catechesi; il ruolo educativo dell'IRC.

#### **2) Da Cristo alla Chiesa: le origini della comunità cristiana e del Cristianesimo**

- la Pentecoste cristiana e le origini della Chiesa; il "kerygma" a fondamento dell'annuncio evangelico;  
- lo stile di vita della Chiesa delle origini; le caratteristiche peculiari della prima comunità cristiana, la struttura e l'organizzazione gerarchica attorno al primato di Pietro; la comunità cristiana delle origini e la comunità cristiana contemporanea;  
- Cristianesimo e Giudaismo: l'inserimento della nuova comunità cristiana nel mondo ebraico;  
- Chiesa e missionarietà: l'apertura al mondo pagano e l'incontro fra Cristianesimo e Ellenismo; l'impegno missionario di Paolo di Tarso e la diffusione del Cristianesimo nel Mediterraneo; Paolo come Apostolo delle genti;  
- l'evangelizzazione cristiana nel mondo romano: il passaggio del Cristianesimo da religione perseguitata a religione ufficiale dell'impero romano;  
- i primi Concili Ecumenici e la sistematizzazione della dottrina cristiana di fronte alle eresie cristologiche e trinitarie; il Simbolo niceno-costantinopolitano.

#### **3) Il Natale nella letteratura**

- lettura integrale del testo "Racconto di Natale" di Dino Buzzati.

#### **4) Linee fondamentali di Storia della Chiesa**

- il Cristianesimo alle origini dell'Europa; l'evangelizzazione in Europa e l'apporto del Cristianesimo alla ricostruzione della società europea; l'attività missionaria alla base dell'unità europea; il rapporto fra evangelizzazione e inculturazione;  
- l'esperienza monastica in seno al Cristianesimo e ad altre religioni; le origini del monachesimo orientale e le sue peculiarità; anacoretismo e cenobitismo; il monachesimo occidentale e l'importanza di san Benedetto da Norcia; la riforma monastica: monachesimo cluniacense e monachesimo cistercense; l'ordine religioso fiorentino dei Servi di Maria;  
- le principali articolazioni confessionali all'interno del mondo cristiano: la Chiesa ortodossa e le cause dello scisma d'Oriente; la questione teologica del "Filioque"; Lutero e i contenuti della riforma protestante; la teoria luterana della giustificazione; i

sacramenti e il ruolo del Magistero nel mondo protestante; analisi dei concetti di "scisma" e di "riforma".

### **5) Introduzione generale alla Storia delle Religioni**

- il senso della vita e la ricerca esistenziale come premessa all'esperienza religiosa umana; l'uomo e la ricerca di Dio; la ricerca di Dio e i limiti della ragione umana; rapporto fede/ragione;
- origini e caratteri fondamentali del fenomeno religioso; l'esperienza religiosa nella storia dell'umanità;
- religiosità naturale, religione, fede; ateismo; agnosticismo; relativismo religioso;
- religioni naturali, religioni rivelate e non rivelate;
- religione e magia: differenza fra atteggiamento magico ed atteggiamento religioso (cenni).

### **6) Le grandi religioni storiche, rivelate e non rivelate**

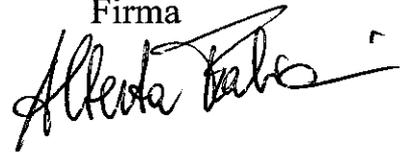
- Cristianesimo ed Ebraismo: contenuti fondamentali e rapporti storico-teologici;
- Islamismo;
- Induismo e Buddismo;
- Confucianesimo, Taoismo, Shintoismo.

### **7) Analisi comparata delle religioni studiate**

- le grandi religioni e la comune ricerca esistenziale;
- rapporto fra Cristianesimo ed altre religioni: convergenze e divergenze;
- l'idea di Dio nelle varie esperienze religiose;
- le concezioni antropologiche proprie delle varie religioni;
- il tema della "morte" e dell'"aldilà" nelle varie religioni;
- immortalità dell'anima; reincarnazione; risurrezione dei corpi.

Data 10 giugno 2016

Firma



Assye Cordini



Docente **Prof. Michele Geroni****PROGRAMMA SVOLTO****ARGOMENTI SVOLTI****Modulo 1 – L'azienda**

Il sistema aziendale

- il processo produttivo - la creazione di valore - la classificazione delle aziende - le scelte imprenditoriali - accentrato e decentrato produttivo - strategie di localizzazione e delocalizzazione

L'organizzazione aziendale

- l'assetto istituzionale - i soggetti interni ed esterni - i modelli e le strutture organizzative - organigrammi e funzionigrammi – l'impresa rete

**Modulo 2 – La gestione**

Il processo di gestione

- le operazioni di gestione - i cicli aziendali - l'aspetto finanziario della gestione - l'aspetto economico

Il reddito

- il reddito globale - il sistema delle variazioni - il reddito d'esercizio - il principio di competenza economica - il patrimonio di funzionamento - costi e ricavi a manifestazione posticipata - costi e ricavi a manifestazione anticipata

Il patrimonio

- gli elementi che compongono il patrimonio - le relazioni tra attività, passività e patrimonio netto - l'equilibrio patrimoniale - correlazioni e analisi relative al fabbisogno finanziario e alle connesse fonti di finanziamento

**Modulo 3 – Il sistema informativo aziendale**

Il sistema informativo

- l'architettura del sistema informativo aziendale: la produzione di informazioni, le modalità di rappresentazione delle informazioni, il processo informativo, i destinatari delle informazioni - le comunicazioni aziendali: finalità, concetti e tipologie della comunicazione d'impresa - sottosistemi del sistema informativo - trattamento automatico delle informazioni - soggetti destinatari delle comunicazioni - rappresentare e documentare procedure e flussi informativi - distinguere gli ambiti della comunicazione aziendale (comunicazione economica – finanziaria – comunicazione sociale e ambientale – comunicazione pubblicitaria o di marketing)

Le rilevazioni aziendali

- i documenti originari - le rilevazioni aziendali - il conto e le regole di registrazione - le scritture elementari e le contabilità sezionali - le scritture obbligatorie - gli adempimenti IVA

**Modulo 4 – La contabilità generale**

Il metodo della partita doppia

- il metodo della PD applicato al sistema del patrimonio e del risultato economico - il piano dei conti - le rilevazioni della contabilità generale

L'avvio dell'attività aziendale

- la nascita dell'azienda - la costituzione - individuare le scelte organizzative sottostanti alla nascita di un'azienda - l'inventario di costituzione - gli apporti - l'acquisto di un'azienda funzionante - i costi di impianto

L'acquisizione dei fattori produttivi

- l'acquisizione dei beni a utilità pluriennale - l'acquisizione di merci e materie di consumo - l'acquisto di servizi - il pagamento dei debiti - scelte tra modalità di pagamento

Le operazioni di vendita

- i ricavi delle vendite e delle prestazioni: i ricavi di vendita delle merci - la riscossione dei crediti - i crediti insoluti - la cessione dei beni a utilità pluriennale

Le altre operazioni di gestione

- i finanziamenti bancari alle imprese - liquidazione e pagamento delle retribuzioni ai dipendenti - la liquidazione periodica IVA - l'acconto per le imposte - le sopravvenienze e le insussistenze - le variazioni di patrimonio netto

Le informazioni contabili per i controlli interni di gestione

- le situazioni contabili - i contenuti informativi della situazione contabile

**Modulo 2 La redazione del bilancio**

Le scritture di assestamento

- la competenza economica - le scritture di completamento, integrazione, rettifica e ammortamento - i conti finanziari con alternanza di saldi - le scritture di epilogo - il patrimonio netto finale - la chiusura generale dei conti

La riapertura dei conti

- le operazioni di riapertura dei conti - i ratei iniziali - l'utilizzo dei fondi rischi e oneri - lo storno dei conti fatture da ricevere e fatture da emettere

**EVENTUALI OSSERVAZIONI**

Firma studenti

*Ignese Bernardi*.....  
*Asia Cordini*.....

Prof. Michele Geroni

*Michele Geroni*

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "GIOTTO ULIVI"  
BORGO SAN LORENZO (FI)

Classe III sez. G

Docente: Elena Mucciante

Anno scolastico 2015/16

## PROGRAMMA DI ITALIANO

### PROGRAMMA SVOLTO

Dalle Origini al Trecento: il contesto storico

I modelli culturali dell'età medievale, la letteratura religiosa, l'epica medievale e il romanzo cortese, la poesia lirica dalla Provenza alla Toscana, il "Dolce Stil Novo", la poesia giocosa e giullaresca.

Lettura, e analisi dei testi:

*Il Cantico di frate Sole*

*Al cor gentil rempaira sempre amore*

*S'i' fosse foco, arderei 'l mondo*

Dante Alighieri: vita e opere minori, la "Commedia"

Lettura, e analisi dei testi:

*Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io*

*Inferno canto I, III, V, VI, X, XIII*

Francesco Petrarca: vita e opere minori, il "Canzoniere"

Giovanni Boccaccio: vita e opere minori Il "Decamerone"

Lettura, e analisi dei testi:

*L'accidia*

*Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono*

*Solo et pensoso i più deserti campi*

*L'orrido cominciamento*

*Abraam Giudeo*

*Lisabetta da Messina*

*Nastagio degli Onesti*

*Federigo degli Alberighi*

Il Quattrocento e la prima metà del Cinquecento: il contesto storico

Rinascimento ed Umanesimo

Niccolò Machiavelli: vita e opere minori, il "Principe"

*"La Mandragola"*

Lettura, e analisi dei testi:

Lecture dal VII, XV, XVIII, XXV capp. del Principe

- Laboratorio di analisi testuale, di produzione di saggi breve e articoli di giornale.

Borgo S. Lorenzo, li 9/6/2016

l'insegnante

*Giulio Breggi*  
*Asya Cordini*

*Elena Mucciante*

Professor. Giorgetta Giorgetti

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### ARGOMENTI SVOLTI.

#### Trimestre

Ripasso di disequazioni di I e II grado. Disequazioni fratte e di grado superiore al secondo. Sistemi di disequazioni.

Equazioni e disequazioni con valore assoluto.

Disequazioni irrazionali.

Le funzioni e loro proprietà: classificazioni delle funzioni. Campi d'esistenza di funzioni lineari, fratte e irrazionali.

Gli esponenziali: proprietà della funzione esponenziale. Equazioni e disequazioni esponenziali.

#### Pentamestre

I logaritmi: definizione e proprietà dei logaritmi. Equazioni logaritmiche e disequazioni. Campi d'esistenza di funzioni con la presenza di uno o più logaritmi.

Il piano cartesiano e la retta: Coordinate di un punto. Distanza tra due punti. Equazione della retta, significato dei coefficienti in particolare del coefficiente angolare. Retta passante per due punti, fascio di retta proprio e improprio. Rette parallele e perpendicolari.

La parabola: parabola come luogo di punti. Significato dei coefficienti nella parabola. Disegnare una parabola. Ricerca di una parabola mediante condizioni assegnate. Rette tangenti, secanti o esterne a una parabola. Condizione di tangenza.

## EVENTUALI OSSERVAZIONI

Gli alunni con sospensione di giudizi dovranno affrontare lo studio degli argomenti del programma ed eseguire gli esercizi alle seguenti pagine: 33, 38,41,43,45, 47,49,107,127,128,129,130,131,134,136,141,147, 228,236,239, 244, 247, 251,288,289,290,291,294,295, 298.

Eeguire gli esercizi già proposti durante l'anno e comunque per lo meno 5/6 per pagina. Questi esercizi sono consigliati anche agli alunni senza debito.

Data 5/6/2015

Firma

Firma degli studenti

Asya Cardini  
Agnese Bernardi

(G.Giorgetti)

G. Giorgetti

# Programma di Informatica

## A.S. 2015-2016 Classe 3G Indirizzo AFM

### MODULO 1

- L'azienda e le sue risorse
- Operazioni e caratteristiche di un sistema informativo
- Il sistemi informativo e il sistema informatico
- Dati e informazioni
- Principali soluzioni informatiche per la gestione dei processi aziendali (DSS, CRM, SCM, Office automation)
- Principali figure professionali dell'informatica (Progettista, analista, programmatore, responsabile SEO, web developer, tecnico software, sistemista)
- Archivi di dati: i campi, i record e le chiavi

### MODULO 2

- Introduzione ai database
- Progettazione di un database: livello concettuale, logico e fisico
- Modellazione dei dati
- Il Modello ER: entità, relazioni, chiavi, attributi
- Progettazione concettuale con il modello ER
- Il modello logico relazionale
- Progettazione logica con il modello relazionale
- Regole di integrità e politiche di gestione
- Forme normali e normalizzazione

### MODULO 3

- Il linguaggio SQL. Comandi DDL e DML.
- Il comando Select
- Le funzioni di aggregazione (MIN,MAX, AVG,COUNT)
- Le condizioni di ricerca: WHERE, GROUP BY, BETWEEN, LIKE
- Il prodotto cartesiano tra due tabelle. Il comando INNER JOIN

### MODULO 4

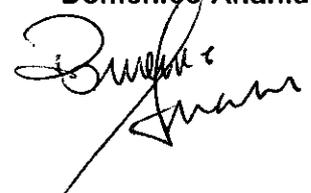
- Normalizzazione di una tabella e di un database
- Prima, seconda e terza forma normale
- Anomalie di inserimento, di cancellazione, di modifica

### LABORATORIO

- Uso del database Mysql
- Uso del software web based Phpmyadmin
- Progettazione di una banca dati in modalità cooperative learning

Giulio  
Bregu

Thomas Venturini

L'insegnante  
**Domenico Anania**  


Professor. Ferraro Nicla

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **ARGOMENTI SVOLTI.**

C. Poletti, J.P. Navarro, Adelante vol. C, Zanichelli Editore 2011;

#### **Unidad 13**

Comunicazione: Dare e chiedere consigli; dare ordini e proibire; esprimere la finalità

Grammatica: Imperativo di cortesia, Imperativo negativo

Cultura e tematiche di discussione: Yo soy torero

#### **Unidad 14**

Comunicazione: Consigliare e suggerire esprimere opinioni positive e negative;

Comunicare pensieri e idee personali; Valutare; Esprimere desideri e speranze

Grammatica: Condizionale (semplice e composto) Subordinadas sustantivas (alternanza subjuntivo/indicativo) El neutro

Cultura e tematiche di discussione: El amor entre los jóvenes; El maltrato de los animales en España: Una cuestión cultural

Canción: No me importa nada de Luz Casal

#### **Unidad 15**

Comunicazione: Chiedere informazioni; Chiedere “per ottenere”; Esprimere desideri e sentimenti negativi; Esprimere condizioni possibili, probabili e impossibili

Grammatica: Imperfecto e plusquamperfecto de subjuntivo; Uso de sustantivas en presente y pasado; Subordinadas condicionales; Subordinadas relativas (I e II tipo)

Uso de indicativo y subjuntivo

Cultura e tematiche di discussione: El sistema escolar italiano y español: las diferencias de estructura

#### **Unidad 16**

Comunicazione: Trasmettere un'informazione, un ordine, una domanda; Esprimere impersonalità; Organizzare un discorso orale

Grammatica: Discorso diretto/indiretto; La voz pasiva y pasiva refleja; Uso de preposiciones y conjunciones adversativas: de, pero/sino, sin embargo, en cambio

Brevi tempi di discussione:

- La educación de los jóvenes;
- Los jóvenes y el abuso de alcohol;

- Cartas al director;
- El vegetarianismo

Unidad 17/Unidad 18

Comunicazione: Strutturare una conversazione o un dibattito; Esprimere opinioni di vario tipo, valutare e contestare un'idea, Esprimere la conseguenza, Esprimere il modo

Grammatica: Subordinadas concesivas, Subordinadas consecutivas y modales

Uso de indicativo y subjuntivo, Uso de marcadores del discurso: de hecho/en efecto, siempre/cada vez, más/ya

Cultura e tematiche di discussione: Lettura articoli di giornale su argomenti di attualità e legati alla vita dei giovani tratti da sezioni di "Cultura" e "Opinión" de elpais.com

video: "Adolescentes: Lo que pensamos de verdad sobre ellos"

<https://www.youtube.com/watch?v=VO7R4t3DC-0>

L. Pierozzi, Trato hecho. El español en el mundo de los negocios, Zanichelli Editore 2013

Unidad 1 Tipologías de empresas, Presentar una empresa, La carta comercial, Hablar de una empresa

Presentación en grupo: La empresa de Custo Barcelona

Unidad 2 Las ofertas de trabajo; El perfil del candidato; El curriculum vitae; La carta de presentación; La entrevista de trabajo: Aprender a contestar las preguntas personales, ejemplos disponibles en: <http://www.entrevistadetrabajo.org/preguntas-entrevista.html>

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data 10/06/2016

Firma



STUDENTE 1 *Agnese Bernardini*

STUDENTE 2 *Arya Cordini*